



T.C. Avrupa Birliđi Bakanlığı AB Eđitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı ve Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü tarafından ERASMUS+ Programı KA2 Yenilik ve İyi Uygulamaların Değişimi için İş birliği kapsamında, Yükseköđrenim Programları için Stratejik Ortaklıklar çerçevesinde uygulanmakta olan 2017-1-TR01-KA203-046117 kodlu "CDICAE-Animasyon Eđitiminde Yenilikçi bir Müfredat Tasarlamak için İşbirliği Projesi"



Ders Tanımı

(03. Sanal Sanat Uygulamaları - GRF.SU345)

"Erasmus+ Programı kapsamında Avrupa Komisyonu tarafından desteklenmektedir. Ancak burada yer alan görüşlerden Avrupa Komisyonu ve Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz."

"Funded by the Erasmus+ Program of the European Union. However, European Commission and Turkish National Agency cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."

Bu ders Sanal Gerçeklik (VR) teknolojilerinin 3boyutlu dijital boyama ve model yaratımı için kullanılmasına odaklanmaktadır. Derste iş bitirici yazılımlar olarak anılan yeni nesil tasarım araçlarından MEDIUM ve TILTBRUSH üzerinde durulacaktır. VR'nin yenilikçi kullanıcıyı saran (immersive) modelleme ve boyama imkânları MEDIUM ve TILTBRUSH yazılımı üzerinden tanıtılacaktır. Dijital heykel üretimi VR perspektifinden ele alınacak ayrıca VR ortamında boyama ve fotogrametri gibi başka tekniklerle üretilen 3D geometrilerin rötuşlanması ek konuları ele alınacaktır. Geleneksel heykel modelaj araçları ve bilgisayar destekli 3D modelleme araçlarının bir kombinasyonu olan VR modelleme araçları bu yöntemlere göre güçlü, zayıf ve yenilikçi yanları, ayrıca VR ile üretilen içeriğin endüstride kullanılan diğer yazılımlara aktarımı sırasında çıkan sorunlar ve çözümleri tartışılacaktır.