



T.C. Avrupa Birliđi Bakanlığı AB Eđitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı ve Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü tarafından ERASMUS+ Programı KA2 Yenilik ve İyi Uygulamaların Değişimi için İş birliği kapsamında, Yükseköđrenim Programları için Stratejik Ortaklıklar çerçevesinde uygulanmakta olan 2017-1-TR01-KA203-046117 kodlu "CDICAE-Animasyon Eđitiminde Yenilikçi bir Müfredat Tasarlamak için İşbirliği Projesi"



Ders Değerlendirme Kriterleri

(03. Sanal Sanat Uygulamaları)

"Erasmus+ Programı kapsamında Avrupa Komisyonu tarafından desteklenmektedir. Ancak burada yer alan görüşlerden Avrupa Komisyonu ve Türkiye Ulusal Ajansı sorumlu tutulamaz."

"Funded by the Erasmus+ Program of the European Union. However, European Commission and Turkish National Agency cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."

Sanal Sanat Uygulamaları Dersi Değerlendirme Kriterleri

Değerlendirme Kriterleri	
ARA SINAV Proje 1 "Sanal Sanat Uygulamaları"	Sanat çalışması fikrinin geliştirilmesi
	Çalışma Metninin Hazırlanması (Manifesto)
	Eskiz / Ödev Sunumu
	Sanat çalışması ön fikrinin geliştirilmesi
	Çalışmak için uygun araçların / yazılımının edinilmesi
	Ders planına uygun çalışma
	Sonuç eser ve eskiz uyumu.
	Estetik Kalite
	Özgünlük ve Yaratıcılık
	Detaylara dikkat ve rötuş
	Görsel Sunum Kalitesi
	Stüdyo ve ekipmanların dikkatli kullanımı
	Çalışma disiplini ve bireysel performans
	Kullanılan dijital teknolojinin karmaşıklığı / seviyesi
	Derse devam
	Alanıyla ilgili faaliyetlere katılım

Değerlendirme Kriterleri	
DÖNEM SONU SINAVI Proje 2 "Sert Yüzey Modellemesi"	"PROJE 1" in Öz Değerlendirmesi
	Sanat çalışması fikrinin geliştirilmesi
	Çalışma Metninin Hazırlanması (Manifesto)
	Eskiz / Ödev Sunumu
	Sanat çalışması ön fikrinin geliştirilmesi
	Çalışmak için uygun araçların / yazılımının edinilmesi
	Ders planına uygun çalışma
	Sonuç eser ve eskiz uyumu.
	Estetik Kalite
	Özgünlük ve Yaratıcılık
	Detaylara dikkat ve rötuş
	Görsel Sunum Kalitesi
	Stüdyo ve ekipmanların dikkatli kullanımı
	Çalışma disiplini ve bireysel performans
	Kullanılan dijital teknolojinin karmaşıklığı / seviyesi
	Derse devam
	Alanıyla ilgili faaliyetlere katılım